

de l'entrada en vigor del pressupost de l'Institut Català de les Indústries Culturals corresponent a l'exercici 2007. Per tramitar aquest pagament, és necessari complir els següents requisits i lliurar la documentació corresponent, abans del 30 de març de 2007:

1. Lliurar a la Filmoteca de Catalunya una còpia del màster de la versió original, en format Betacam Digital i adjuntant una còpia en VHS o DVD, que no podran ser objecte de cap utilització comercial.

2. Acreditació del cost del llargmetratge mitjançant auditoria oficial, realitzada per auditors inscrits en el Registre oficial d'auditors de comptes. Aquesta auditoria haurà de certificar el grau de despesa corresponent a treballs efectuats per persones físiques o jurídiques domiciliades o amb seu permanent a Catalunya, d'acord amb el que estipula la base 5.b). Una inversió inferior a la prevista dóna lloc a la revocació parcial de la subvenció i, per tant, a un abonament inferior proporcionalment.

En cas que l'empresa beneficiària d'una subvenció en virtut de la present convocatòria tingui pendent el retorn d'alguna quantitat a l'Institut Català de les Indústries Culturals per revocació d'una subvenció, el deute serà compensat amb l'import corresponent de la subvenció rebuda en virtut de la present convocatòria.

—13 *Pagament de les primes a la qualitat*

Es procedirà al pagament de les primes descrites a la base 3, a partir de l'entrada en vigor del pressupost de l'Institut Català de les Indústries Culturals corresponent a l'exercici 2007. Per tramitar els diferents pagaments, caldrà aportar, abans del 1 de desembre de 2007, la documentació següent:

a) Document acreditatiu de tres o més festivals de la invitació oficial del llargmetratge.

b) Dos o més acords signats amb empreses titulars de l'exploració de canals de televisió d'altres països.

c) Document acreditatiu emès pel canal de televisió que hagi realitzat la primera difusió en obert a tot el territori de Catalunya, que haurà de certificar els resultats d'audiència del llargmetratge superiors en un punt a la quota d'audiència mitja de la franja horària corresponent de la cadena, durant els tres mesos anteriors a la data d'emissió.

d) Per al cas de la prima que fa referència a les coproduccions internacionals, fitxa del personal tècnic i artístic definitiva.

—14 *Obligacions de les empreses beneficiàries*

Les empreses beneficiàries de la subvenció hauran de complir les obligacions següents:

a) Fer constar als títols de crèdit inicials dels llargmetratges i en cartró únic l'expressió "Amb la col·laboració de l'Institut Català de les Indústries Culturals".

b) Autoritzar l'Institut Català de les Indústries Culturals perquè utilitzi la pel·lícula en les seves activitats de promoció.

c) Participar com a productora del projecte, com a mínim, amb la quantitat rebuda mitjançant aquesta convocatòria. Els contractes establerts entre les empreses de televisió i les empreses productores han de reflectir els acords concrets que formalitzin aquesta condició.

d) Facilitar tota la informació que els sigui requerida per la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes, l'Institut

Català de les Indústries Culturals i altres òrgans competents.

—15 *Revocació*

L'Institut Català de les Indústries Culturals pot procedir a la revocació total o parcial de les subvencions en cas d'incompliment de les obligacions previstes en les presents bases i en els altres supòsits que estableix la Llei de finances públiques de Catalunya.

(05.035.046)

RESOLUCIÓ

CLT/336/2005, de 7 de febrer, per la qual s'obre convocatòria per a la concessió de subvencions per a la producció en versió original catalana i l'estrena en versió catalana de llargmetratges cinematogràfics i produccions en gran format (codi 14401).

Vistos els articles 87 i següents del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya;

D'acord amb l'article 11.e) dels Estatuts de l'Institut Català de les Indústries Culturals, aprovats pel Decret 100/2001, de 3 d'abril,

RESOLC:

—1 S'obre convocatòria per a la concessió de subvencions per a la producció en versió original catalana i l'estrena en versió catalana de llargmetratges cinematogràfics i produccions en gran format (codi 14401).

—2 L'import màxim de les subvencions que preveu aquesta Resolució és de 500.000 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Indústries Culturals per a l'any 2005. La dotació màxima prevista podrà ser ampliada en funció de les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

—3 Les subvencions que preveu aquesta convocatòria es regeixen per les bases que consten a l'annex d'aquesta Resolució, aprovades pel Consell d'Administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals en la reunió del 27 de gener de 2005 i per la normativa general de subvencions.

—4 Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant la consellera de Cultura en el termini d'un mes des de la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 7 de febrer de 2005

XAVIER MARCÉ I CAROL
Director

ANNEX

Bases

—1 *Objecte*

Serà objecte d'aquesta subvenció la producció en versió original catalana i l'estrena en versió catalana de llargmetratges cinematogràfics i produccions en gran format, que s'hagin estrenat

a partir del 2 de desembre de 2004 i fins al 31 d'octubre de 2005.

—2 *Quantia*

S'atorgarà una subvenció de 40.000 euros als llargmetratges i les produccions en gran format estrenats en versió catalana, exclusivament o no, en sales d'exhibició cinematogràfica.

Per als llargmetratges i les produccions en gran format la versió original dels quals sigui la catalana, d'acord a la resolució de qualificació oficial, se'ls concedirà un quantitat addicional a l'anteriorment establerta de 20.000 euros.

En cas de llargmetratges que es facin en règim de coproducció, es distribuirà l'import de l'ajut entre les empreses coproductores que optin a subvenció en funció del seu percentatge de participació.

El global del ajut concedits per l'ICIC no podrà ser superior al 25% del cost total de producció en cas de llargmetratges de ficció i del 30% en cas de llargmetratges documentals. En cas de coproduccions, els percentatges esmentats s'aplicaran sobre l'aportació de la/les empresa/es productora/es sol·licitant/s.

—3 *Destinatari*

Poden optar a les subvencions les empreses de producció independents que estiguin inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o establertes en un estat membre de la Unió Europea amb seu permanent a Catalunya.

S'entendrà per productor independent la persona física o jurídica que no sigui objecte d'influència dominant per part de les entitats de radiodifusió televisiva per raons de propietat, participació financera o de les normes que les regeixen. S'entendrà que hi ha una influència dominant, directa o indirecta, per raons de propietat o participació financera, quan les entitats de televisió tinguin més del 50% del capital subscrit en l'empresa productora, disposin de la majoria dels vots corresponents a les participacions que hagi emès, o puguin designar a més de la meitat dels òrgans d'administració o direcció.

—4 *Requisits*

Per poder optar a les subvencions s'hauran de complir els requisits següents:

a) Les empreses productores que optin a l'ajut que estableix aquesta convocatòria i no hagin iniciat el rodatge en el moment de la seva publicació, hauran d'haver comunicat la data d'inici de rodatge en un termini no inferior als quinze dies previs i la fi de rodatge en un termini no superior als trenta dies posteriors a l'Institut Català de les Indústries Culturals o, en el seu defecte, al Ministeri de Cultura.

b) Haver obtingut el certificat de nacionalitat i la qualificació per edats de l'Institut Català de les Indústries Culturals o, en el seu defecte, al Ministeri de Cultura.

c) Haver estrenat com a mínim sis còpies en versió catalana. Tanmateix, en cas de llargmetratges dirigits per nous realitzadors, serà necessari haver estrenat com a mínim tres còpies en versió catalana, i en cas de llargmetratges documentals i llargmetratges en gran format, serà necessari haver estrenat com a mínim una còpia en versió catalana. A l'efecte d'aquesta convocatòria, s'entén per nou realitzador el que al llarg de la seva vida professional hagi dirigit dos llargmetratges com a màxim, classificats per a la seva exhibició en sales públiques.

No obstant això, en cas que s'estrenin 100 còpies o més del llargmetratge, serà necessari estrenar com a mínim 10 còpies en versió catalana.

d) Que el llargmetratge s'hagi exhibit a Barcelona en versió catalana, en local habitualment d'estrena i amb una permanència en cartell de 7 dies, com a mínim, i en totes les sessions. El requisit de projecció en totes les sessions no serà d'aplicació en el cas de gran format.

e) Lliurar a la Filmoteca de Catalunya l'interpositiu d'imatge en suport polièster i el negatiu de so, en format 35 mm. En cas que no hi hagi interpositiu d'imatge, es lliurarà el negatiu de càmera o el negatiu generat mitjançant processos digitals.

—5 Sol·licituds

Les sol·licituds s'han de lliurar al Registre del Departament de Cultura, rambla Santa Mònica, 8, 08002 Barcelona, a qualsevol dels serveis territorials del Departament de Cultura, o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. El model de sol·licitud es pot obtenir a l'adreça d'Internet <http://cultura.gencat.net/ctic> o bé a la seu de l'Institut Català de les Indústries Culturals, rambla Santa Mònica, 8, segona planta, 08002 Barcelona.

En cas de llargmetratges realitzats en règim de coproducció, cada empresa coproductora que pugui optar a la subvenció haurà de presentar un imprès de sol·licitud de subvenció. Els impresos de sol·licitud es podran presentar conjuntament, acompanyats amb el dossier de documentació que se sol·licita en la base següent.

—6 Documentació

Les sol·licituds han d'anar acompanyades d'un dossier que inclogui la següent documentació original o còpia compulsada, en l'ordre establert a continuació:

a) NIF de l'empresa sol·licitant de la subvenció i documentació que acrediti la personalitat jurídica de l'entitat, inscrita al registre mercantil corresponent, si es tracta d'una societat.

b) DNI del/de la signant de la sol·licitud, i si actua en representació d'altri, documentació acreditativa de la representació amb què actua, degudament inscrita al registre mercantil corresponent, si es tracta d'una societat.

c) En cas que es tracti d'empreses de 50 o més treballadors, declaració acreditativa del compliment de l'obligació que preveu l'article 38.1 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'integració social de minusvàlids, o el Reial decret 27/2000, de 14 de gener, pel qual s'estableixen mesures alternatives de caràcter excepcional al compliment de la quota de reserva del 2% a favor de treballadors discapacitats en empreses de 50 o més treballadors, d'acord amb el que estableix l'article 92.5 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

d) Declaració signada pel/per la representant de l'empresa, sobre si s'han demanat o s'han obtingut altres ajuts públics amb la mateixa finalitat, incloent-hi els imports sol·licitats i concedits.

e) Declaració signada pel/per la representant de l'empresa, en la qual s'acrediti la llengua de la versió original de rodatge. En cas que aquesta

documentació s'hagi lliurat a l'ICIC per a la qualificació del llargmetratge, no serà necessari aportar-la.

f) En el cas que es tracti d'empreses amb establiments oberts al públic, declaració acreditativa del compliment dels requisits que estableixen els articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística, en els termes que tot seguit s'expressen:

“Article 32. L'atenció al públic

“1. Les empreses i els establiments dedicats a la venda de productes o a la prestació de serveis que desenvolupen la seva activitat a Catalunya han d'estar en condicions de poder atendre els consumidors i les consumidoras quan s'expressin en qualsevol de les llengües oficials a Catalunya.

“3. La senyalització i els cartells d'informació general de caràcter fix i els documents d'oferta de serveis per a les persones usuàries i consumidors dels establiments oberts al públic han d'ésser redactats, almenys, en català. Aquesta norma no s'aplica a les marques, als noms comercials i als rètols emparats per la legislació de la propietat industrial.

“Article 36. L'activitat professional i laboral

“4. Els rètols i les informacions de caràcter fix i que continguin text, que han de constar a l'interior dels centres laborals adreçats a les persones que hi treballen, han de figurar, almenys, en català.”

g) En el cas que es tracti d'empreses sense establiments oberts al públic, declaració acreditativa del compliment dels requisits establerts a l'article 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

h) Certificat de nacionalitat i qualificació per edats, en aplicació de la base 4.b).

No cal aportar els documents indicats en les lletres a) i b) en cas que l'empresa sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment a l'Administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la seva presentació i no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit, cal indicar clarament la data i l'òrgan o la dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si l'Institut Català de les Indústries Culturals, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir l'empresa productora sol·licitant perquè els aporti en el termini de quinze dies.

La manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu aquesta base en el termini establert i amb el requeriment previ d'esmena comporta el desistiment de la sol·licitud de subvenció.

—7 Termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds de subvencions és des de la publicació d'aquesta Resolució al DOGC fins al 31 d'octubre de 2005.

—8 Resolució i notificació

Les sol·licituds de subvenció són ateses fins a exhaurir el crèdit previst, per ordre de presentació de la totalitat de la documentació requerida en aquestes bases.

La concessió de les subvencions es fa per resolució del/de la director/a de l'Institut Català de les Indústries Culturals, a proposta del/de la director/a de l'Àrea de l'Audiovisual i es notifica a les empreses interessades en el termini de sis mesos a comptar de la presentació de la seva

sol·licitud. En la notificació ha de constar que la resolució no exhaureix la via administrativa i que es pot interposar recurs d'alçada davant el/la conseller/a de Cultura en el termini d'un mes des de la recepció de la notificació.

Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expressa, els/les sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—9 Pagament

El pagament de la subvenció es tramita a partir de la concessió.

En cas que l'empresa beneficiària d'una subvenció en virtut d'aquesta convocatòria tingui pendent el retorn d'alguna quantitat a l'Institut Català de les Indústries Culturals per revocació d'una subvenció, el deute serà compensat amb l'import corresponent de la subvenció rebuda en virtut d'aquesta convocatòria.

—10 Publicitat

L'Institut Català de les Indústries Culturals dona publicitat a les subvencions concedides mitjançant l'exposició d'una relació d'aquestes subvencions al seu tauler d'anuncis ubicat a rambla Santa Mònica, 8, segona planta, 08002 Barcelona, i en cas de subvencions d'import superior a 6.000 euros, mitjançant la seva publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

—11 Obligacions de les empreses beneficiàries

Les empreses beneficiàries de la subvenció han de complir les obligacions següents:

a) Notificar l'ajut atorgat en virtut de la present convocatòria a les diferents administracions públiques a les quals se sol·liciti subvenció per al mateix llargmetratge. S'haurà de presentar còpia de l'esmentada notificació a l'Institut Català de les Indústries Culturals, o bé carta signada per l'auditor conforme s'ha reflectit en l'auditoria del llargmetratge l'import de la subvenció rebuda en virtut de la present convocatòria.

b) Autoritzar l'Institut Català de les Indústries Culturals perquè el llargmetratge s'utilitzi en les seves activitats de promoció.

c) Aquelles empreses productores que optin a l'ajut d'aquesta convocatòria i no hagin iniciat el rodatge en el moment de la seva publicació, o que tinguin el llargmetratge en procés de muntatge, hauran de fer constar als títols de crèdit inicials de la pel·lícula i en cartró únic l'expressió “Amb la col·laboració de l'Institut Català de les Indústries Culturals”.

d) Facilitar tota la informació que els sigui requerida per la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes, l'Institut Català de les Indústries Culturals i altres òrgans competents.

—12 Informació

L'Institut Català de les Indústries Culturals tramita i/o comunica periòdicament al Ministeri de Cultura la documentació següent, entre d'altres:

a) Inicis i finals de rodatge.

b) Aprovació de Coproduccions Internacionals.

c) Resolucions de Certificat de nacionalitat i Qualificació per edats.

(05.034.085)

RESOLUCIÓ

CLT/337/2005, de 4 de febrer, per la qual es convoca concurs públic per a la concessió de subvencions a empreses catalanes per a l'assistència i participació a fires, festivals i mercats internacionals durant l'any 2005 (codi 13901).

Per tal d'afavorir la presència a fires, festivals i mercats internacionals de les empreses culturals catalanes;

Atès que una de les funcions de l'Institut Català de les Indústries Culturals és donar suport a les iniciatives empresarials de promoció de productes culturals i impulsar el consum interior, l'exportació, la difusió i la promoció en circuits internacionals d'aquests productes;

D'acord amb l'article 11.e) dels Estatuts de l'Institut Català de les Indústries Culturals, aprovats pel Decret 100/2001, de 3 d'abril;

Vistos els articles 87 i següents del Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya,

RESOLC:

—1 Es convoca concurs públic per a la concessió de subvencions a empreses catalanes per a l'assistència i participació a fires, festivals i mercats internacionals durant l'any 2005 (codi 13901).

—2 Les subvencions previstes en aquesta convocatòria es regeixen per les bases que es publiquen en annex a aquesta Resolució aprovades pel Consell d'administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals en la seva reunió de 27 de gener de 2005 i per la normativa general de subvencions.

—3 La dotació màxima de les subvencions previstes en aquesta Resolució és de 350.000 euros, amb càrrec a la partida 99647050 del pressupost de l'Institut Català de les Indústries Culturals per a l'any 2005.

Aquest import es reparteix de manera proporcional entre el nombre de períodes de resolució descrits a la base 9.

La dotació màxima prevista podrà ser ampliada en funció de les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

—4 Contra aquesta Resolució, que no exhausta la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant la consellera de Cultura en el termini d'un mes des de la seva publicació en el *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Barcelona, 4 de febrer de 2005

XAVIER MARCÉ I CAROL
Director

ANNEX**Bases****—1 Objecte**

Aquesta convocatòria té per objecte la concessió de subvencions pels diversos conceptes que formen la despesa d'assistència i participació a fires, festivals i mercats internacionals, així com a trobades de xarxes internacionals, en l'àmbit

de les arts escèniques, de les arts visuals, del sector editorial i del musical, amb l'objectiu d'afavorir la presència en aquests esdeveniments de les empreses culturals catalanes.

No són objecte d'aquesta convocatòria els desplaçaments per actuar o per portar a terme espectacles ni exposicions en els àmbits esmentats.

Aquestes subvencions són concedides pel concepte de desplaçament, incloent-hi el transport de la càrrega, així com per les despeses corresponents al lloguer de l'estand i les acreditacions. No s'hi poden incloure despeses corresponents a caixets, dietes ni allotjaments.

—2 Condicions

2.1 Les subvencions es concedeixen exclusivament per col·laborar en les despeses corresponents a les activitats concretes que es descriuen a la base 1 realitzades fora de Catalunya.

2.2 Per a cada projecte cal presentar una sol·licitud individualitzada.

2.3 L'import subvencionat en cap cas superarà el 70% del cost total de l'activitat subvencionada, i pot arribar fins a un màxim de 12.000 euros, segons l'interès i la valoració de la proposta.

—3 Destinataris/àries

Poden optar a aquestes subvencions totes les empreses de caire cultural legalment constituïdes domiciliades a Catalunya.

No poden obtenir aquestes subvencions els projectes que ja hagin resultat beneficiaris d'una subvenció de l'Institut Català de les Indústries Culturals pel mateix concepte mitjançant convenis o acords de col·laboració, o mitjançant altres ajuts o subvencions per a activitats fora de Catalunya convocats pel Departament de Cultura o organismes i entitats dependents.

—4 Sol·licituds

Les sol·licituds s'han de lliurar al Registre del Departament de Cultura, Rambla de Santa Mònica, 8, 08002 Barcelona, o bé en qualsevol dels llocs previstos a l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. El model de sol·licitud es pot obtenir a l'adreça d'Internet <http://cultura.gencat.net/ctic> o bé a la seu de l'Institut Català de les Indústries Culturals, Rambla Santa Mònica 8, segona planta, 08002 Barcelona.

—5 Documentació

A les sol·licituds s'ha d'adjuntar la documentació següent:

a) Fotocòpia compulsada del DNI i del NIF del/de la sol·licitant. En cas que sigui una persona jurídica, cal adjuntar, a més, una fotocòpia de la documentació que acrediti la personalitat jurídica de l'entitat, inscrita al Registre mercantil si es tracta d'una societat.

b) Quan s'actui en nom d'altri, fotocòpia compulsada del DNI del/de la signant de la sol·licitud i de la documentació acreditativa de la representació amb què actua, degudament inscrita al Registre Mercantil si es tracta d'una societat.

c) Si es tracta d'un/a empresari/ària individual, fotocòpia compulsada del document acreditatiu de l'alta en l'Impost sobre activitats econòmiques i de l'últim rebut, o declaració responsable de l'exempció de l'impost.

d) En cas que es tracti d'empreses de 50 o més treballadors/es, declaració acreditativa del compliment de l'obligació que preveu l'article

38.1 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'integració social de minusvàlids, o el Reial decret 27/2000, de 14 de gener, pel qual s'estableixen mesures alternatives de caràcter excepcional al compliment de la quota de reserva del 2% a favor de treballadors discapacitats en empreses de 50 o més treballadors, d'acord amb el que estableix l'article 92.5 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

e) Memòria explicativa i detallada de l'activitat per a la qual se sol·licita la subvenció.

f) Pressupost detallat de les despeses del projecte, que ha d'incloure un pla de finançament, amb el detall de les despeses previstes, dels ingressos i les fonts de finançament, així com la quantia de la subvenció que se sol·licita.

g) Currículum o memòria explicativa de les activitats que en l'àmbit objecte de la convocatòria hagi dut a terme el/la sol·licitant durant els darrers tres anys.

h) Declaració sobre si s'han demanat o s'han obtingut altres subvencions amb la mateixa finalitat i el volum d'aquest finançament.

i) En el cas que es tracti d'empreses amb establiments oberts al públic, declaració acreditativa del compliment dels requisits establerts als articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística en els termes que tot seguit s'expressen:

"Article 32. L'atenció al públic

"1. Les empreses i els establiments dedicats a la venda de productes o a la prestació de serveis que desenvolupen llur activitat a Catalunya han d'estar en condicions de poder atendre els consumidors i consumidores quan s'expressin en qualsevol de les llengües oficials a Catalunya.

"3. La senyalització i els cartells d'informació general de caràcter fix i els documents d'oferta de serveis per a les persones usuàries i consumidors dels establiments oberts al públic han d'ésser redactats, almenys, en català. Aquesta norma no s'aplica a les marques, als noms comercials i als rètols emparats per la legislació de la propietat industrial.

"Article 36. L'activitat professional i laboral

"4. Els rètols i les informacions de caràcter fix i que continguin text que han de constar a l'interior dels centres laborals adreçats a les persones que hi treballen han de figurar, almenys, en català."

j) En el cas que es tracti d'empreses sense establiments oberts al públic, declaració acreditativa del compliment dels requisits establerts a l'article 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

No cal aportar els documents indicats als subapartats a) i b) en cas que el sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment a l'Institut Català de les Indústries Culturals o a l'administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la presentació i que no hagin experimentat cap modificació. En aquest supòsit, cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si l'Institut Català de les Indústries Culturals, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir el/la sol·licitant perquè els aporti en el termini de quinze dies.

—6 Termini de presentació

Les sol·licituds podran presentar-se des de la publicació de la Resolució al DOGC i fins al dia 31 d'octubre de 2005.