

DEPARTAMENT DE CULTURA

RESOLUCIÓ

CLT/2956/2005, de 27 de setembre, per la qual s'exerceix el dret de tempteig sobre un lot subhastat.

Vista la petició de l'Arxiu Nacional de Catalunya per a l'adquisició d'un lot de la subhasta organitzada per la casa de subhastes Soler y Llach, el dia 5 de maig de 2005, a Barcelona;

Atès el que disposa l'article 22 de la Llei 9/1993, de 30 de setembre, de patrimoni cultural català;

Atès el que preceptua l'article 12 de la Llei 13/1989, de 14 de desembre, d'organització, procediment i règim jurídic de l'Administració de la Generalitat de Catalunya,

RESOLC:

—1 Exercir el dret de tempteig a favor de l'Arxiu Nacional de Catalunya sobre el lot núm. 3245 identificat com a "Segarra, Josep Maria. Conjunt de 50 fotografies. Reportatge sobre barris marginals de la Barcelona de l'època. Camp de l'Arpa, Magòria, Carrer de la Marina, Barri de Font Trobada a Montjuïc, Camp de l'Animeta. 50 fotografies d'11,5 cm x 18 cm", pel preu total de rematada de 3.800 euros. A aquest preu caldrà afegir-hi les despeses que certifiqui la sala i els impostos que siguin procedents.

—2 Publicar aquesta Resolució al DOGC.

Barcelona, 27 de setembre de 2005

CATERINA MIERAS I BARCELÓ
Consellera de Cultura
(05.257.062)

INSTITUT CATALÀ DE LES INDÚSTRIES CULTURALS

RESOLUCIÓ

CLT/2977/2005, de 6 d'octubre, per la qual es convoca concurs públic per a la concessió de subvencions per a la difusió del cinema d'autor contemporani en sales d'exhibició, per a l'any 2005 (codi 14101).

Vistos els articles 87 i següents del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 3/2002, de 24 de desembre, i els preceptes de caràcter bàsic de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions;

D'acord amb l'article 11.e) dels Estatuts de l'Institut Català de les Indústries Culturals, aprovats pel Decret 100/2001, de 3 d'abril,

RESOLC:

—1 Es convoca concurs públic per a la concessió de subvencions per a la difusió del cinema d'autor contemporani en sales d'exhibició, per a l'any 2005 (codi 14101).

—2 L'import màxim de les subvencions que preveu aquesta Resolució és de 200.000 euros amb càrrec a la partida 470.0001 del pressupost de l'Institut Català de les Indústries Culturals

per a l'any 2005. La dotació màxima prevista podrà ser ampliada d'acord amb les sol·licituds rebudes i de les disponibilitats pressupostàries.

—3 Les subvencions previstes en aquesta convocatòria es regeixen per les bases que consten a l'annex d'aquesta Resolució, aprovades pel Consell d'Administració de l'Institut Català de les Indústries Culturals en la seva reunió de 21 de juliol de 2005 i per la normativa general de subvencions.

—4 Contra aquesta Resolució, que no exhau-reix la via administrativa, es pot interposar recurs d'alçada davant el conseller o la consellera de Cultura en el termini d'un mes des de la publicació al DOGC.

Barcelona, 6 d'octubre de 2005

XAVIER MARCÉ I CAROL
Director

ANNEX

Bases

—1 Objecte

L'objecte d'aquesta convocatòria és promoure la difusió del cinema d'autor contemporani, mitjançant l'exhibició de llargmetratges cinematogràfics dirigits per realitzadors amb una trajectòria professional destacada o que presentin una cinematografia pròpia d'una singularitat objectiva.

Amb aquesta subvenció es vol impulsar l'exhibició de llargmetratges cinematogràfics detentors de mèrits artístics i culturals propis, que contribueixin de forma decidida a la innovació i diversitat del llenguatge audiovisual.

A aquests efectes es tenen en compte elements com l'originalitat i l'interès de l'argument, la qualitat del guió, dels diàlegs i de la narració, el tractament visual proposat, el treball de l'equip artístic i el treball de l'equip tècnic.

—2 Destinataris/àries

Poden optar a les subvencions les empreses d'exhibició cinematogràfica inscrites al Registre d'empreses audiovisuals de Catalunya o empreses establertes en un estat membre de la Unió Europea amb seu permanent a Catalunya.

No poden obtenir la condició de beneficiaris de les subvencions les persones en les quals es doni alguna de les circumstàncies que estableix l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

—3 Compatibilitat amb altres ajuts

Aquestes subvencions són compatibles amb altres ajuts de l'Institut Català de les Indústries Culturals, del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i organismes dependents, així com d'altres entitats públiques o privades.

—4 Quantia de la subvenció

L'import de la subvenció es determinarà d'acord amb el nombre de sessions de cinema d'autor contemporani realitzades en les sales del cinema de l'exhibidor sol·licitant al llarg de l'any 2004, i que compleixen els requisits que estableix la base 5. El càlcul s'efectuarà de la manera següent:

Cada sessió considerada com a cinema d'autor contemporani té d'inici un valor de 10 punts,

que s'incrementa d'acord amb els paràmetres i coeficients que es descriuen a continuació:

Segons el domicili social de la productora o de la principal coproductora:

Domicili social a Catalunya: 3 punts addicionals.

Domicili social en qualsevol país de la Unió Europea: 2 punts addicionals.

Domicili social a la resta del món, excepte els Estats Units d'Amèrica: 1 punt addicional.

Segons l'origen del/de la director/a:

Nascut/da o resident habitual a Catalunya: 3 punts addicionals

Nacional de qualsevol país de la Unió Europea: 2 punts addicionals.

Nacional de qualsevol país de la resta del món excepte els Estats Units d'Amèrica: 1 punt addicional.

Segons la versió de l'exhibició:

Versió original catalana: 2 punts addicionals.

Versió original subtitulada al català: 2 punts addicionals.

Versió original subtitulada en qualsevol altra llengua: 1 punt addicional.

Nombre d'habitants del municipi on es realitza la sessió:

Fins a 50.000 habitants: 1 punt addicional.

Més de 50.000 habitants i fins a 250.000: 0,5 punts addicionals.

Més de 250.000 habitants i fins a 500.000: 0,25 punts addicionals.

En el cas de sessions dobles on només un llargmetratge cinematogràfic sigui considerat com de cinema d'autor contemporani, i sempre que el nombre de projeccions diàries d'aquest sigui igual al de l'altre llargmetratge cinematogràfic, es prendrà com a valoració de cadascuna de les sessions la meitat de la puntuació que correspon al llargmetratge d'autor en aplicació dels paràmetres esmentats.

La puntuació obtinguda finalment per cada sala és el resultat de dividir la valoració global obtinguda per les sessions de cinema d'autor exhibides l'any 2004, d'acord amb els paràmetres i coeficients abans esmentats, entre el nombre total de sessions exhibides durant el mateix any.

Finalment, la dotació pressupostària es reparteix proporcionalment entre els cinemes que optin a la subvenció, d'acord amb l'acumulat de la puntuació obtinguda per les sales que compleixen els requisits que estableix la base 5, i segons el càlcul prèviament descrit. L'import màxim que es podrà atorgar per cada sol·licitant i cinema és de 10.000 euros.

—5 Requisits

Els llargmetratges exhibits hauran d'haver estat qualificats per primera vegada per a la seva exhibició en sales cinematogràfiques en els últims tres anys, i s'hauran d'haver estrenat en sales d'exhibició de Catalunya en el període comprès entre l'1 de gener i el 31 de desembre de 2004.

Almenys un 50% del total de sessions realitzades en la sala de cinema de l'exhibidor sol·licitant han de correspondre a llargmetratges considerats com a cinema d'autor contemporani per la comissió assessora que estableix la base 8.

—6 Lloc i termini de presentació de sol·licituds

El termini de presentació de sol·licituds és des de la publicació de la resolució de convocatòria al DOGC fins al dia 15 de novembre de 2005.

El lloc de presentació de les sol·licituds és al Registre del Departament de Cultura, Rambla Santa Mònica, 8, 08002 Barcelona, a qualsevol dels serveis territorials del Departament de Cultura, o bé en qualsevol dels llocs que preveu l'article 38.4 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de règim jurídic de les administracions públiques i del procediment administratiu comú. El model de sol·licitud es pot obtenir a l'adreça d'Internet <http://cultura.gencat.net/íicic>, o bé a la seu de l'Institut Català de les Indústries Culturals, Rambla de Santa Mònica, 8, segona planta, 08002 Barcelona.

—7 Documentació

Les sol·licituds han d'anar acompanyades d'un dossier que inclogui la documentació següent, en l'ordre que es descriu:

a) Fotocòpia compulsada del NIF de l'empresa sol·licitant de la subvenció i documentació que acrediti la personalitat jurídica de l'entitat, inscrita al registre mercantil corresponent, si es tracta d'una societat.

b) Fotocòpia compulsada del DNI del signant de la sol·licitud, i si actua en representació d'atri, documentació acreditativa de la representació amb què actua, degudament inscrita al registre mercantil corresponent, si es tracta d'una societat.

c) Declaració responsable de no estar incurs en cap dels supòsits de prohibició d'obtenir subvencions, de conformitat amb l'article 13 de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions.

d) En cas que es tracti d'empreses nacionals de 50 o més treballadors, declaració acreditativa del compliment de l'obligació que preveu l'article 38.1 de la Llei 13/1982, de 7 d'abril, d'integració social de minusvàlids, o el Reial decret 364/2005, de 8 d'abril, pel qual es regula el compliment alternatiu amb caràcter excepcional de la quota de reserva en favor de treballadors amb discapacitat, d'acord amb el que estableix l'article 92.5 del Text refós de la Llei de finances públiques de Catalunya.

e) En el cas que es tracti d'empreses amb establiments oberts al públic, declaració acreditativa del compliment dels requisits que estableixen els articles 32.1, 32.3 i 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística en els termes que tot seguit s'expressen:

"Article 32. L'atenció al públic

"1. Les empreses i els establiments dedicats a la venda de productes o a la prestació de serveis que desenvolupen llur activitat a Catalunya han d'estar en condicions de poder atendre els consumidors i consumidores quan s'expressin en qualsevol de les llengües oficials a Catalunya.

"3. La senyalització i els cartells d'informació general de caràcter fix i els documents d'oferta de serveis per a les persones usuàries i consumidores dels establiments oberts al públic han d'ésser redactats, almenys, en català. Aquesta norma no s'aplica a les marques, als noms comercials i als rètols emparats per la legislació de la propietat industrial.

"Article 36. L'activitat professional i laboral

"4. Els rètols i les informacions de caràcter fix i que continguin text que han de constar a l'interior dels centres laborals adreçats a les persones que hi treballen han de figurar, almenys, en català."

f) En el cas que es tracti d'empreses sense establiments oberts al públic, declaració accredi-

tativa del compliment del requisit que estableix l'article 36.4 de la Llei 1/1998, de 7 de gener, de política lingüística.

g) Certificació acreditativa d'estar al corrent de les obligacions tributàries amb l'Administració General de l'Estat i davant la Seguretat Social. El certificat de trobar-se al corrent d'obligacions tributàries amb la Generalitat no cal que sigui aportat pel/per la sol·licitant sinó que serà sol·licitat d'ofici per l'Institut Català de les Indústries Culturals.

No cal aportar els documents indicats en els punts a) i b) en cas que l'empresa sol·licitant ja els hagi presentat anteriorment a l'Administració de la Generalitat, sempre que no hagin transcorregut més de cinc anys des de la seva presentació i no hagin experimentat cap modificació.

En aquest supòsit cal indicar clarament la data i l'òrgan o dependència en què van ser presentats i el procediment a què feien referència. Si l'Institut Català de les Indústries Culturals, per causes alienes a la seva actuació, no pot aconseguir els documents, ha de requerir l'empresa productora sol·licitant perquè els aporti en el termini de quinze dies.

La manca de presentació de qualsevol dels documents que preveu aquesta base en el termini establert i amb el requeriment previ d'esmena comporta el desistiment de la sol·licitud de subvenció.

—8 Comissió assessora

Una comissió nomenada i presidida pel director de l'ICIC composta per 15 experts provinents de la indústria audiovisual i cinematogràfica, escollits entre directors de cinema, directors de festivals cinematogràfics, guionistes, crítics i teòrics, productors, distribuïdors, exhibidors i docents de l'àmbit audiovisual, determina quins dels llargmetratges exhibits pels sol·licitants al llarg de l'any 2004 tenen la consideració de cinema d'autor contemporani, d'acord amb el que exposa la base 1.

—9 Resolució i notificació

La concessió de les subvencions es farà per resolució del director o directora de l'Institut Català de les Indústries Culturals, a proposta del director o directora de l'Àrea de l'Audiovisual, i es notifica a les empreses interessades en el termini de sis mesos a comptar des de la finalització del termini de presentació de sol·licituds. En la notificació ha de constar que la resolució no exhaureix la via administrativa i que es pot interposar recurs d'alçada davant el conseller o consellera de Cultura en el termini d'un mes des de la recepció de la notificació.

Transcorregut el termini de sis mesos sense que s'hagi dictat i notificat la resolució expressa, els/les sol·licitants poden entendre desestimades les seves sol·licituds per silenci administratiu.

—10 Publicitat

L'Institut Català de les Indústries Culturals dona publicitat a les subvencions concedides mitjançant l'exposició d'una relació d'aquestes subvencions en el seu tauler d'anuncis ubicat a Rambla Santa Mònica, 8, segona planta, 08002 Barcelona, i en cas de subvencions d'import igual o superior a 3.000 euros, mitjançant la seva publicació al DOGC.

—11 Pagament

El pagament de les subvencions es tramita a partir de la concessió.

—12 Control

Les empreses beneficiàries de les subvencions han de facilitar la informació que els sigui requerida per la Intervenció General de la Generalitat, la Sindicatura de Comptes, l'Institut Català de les Indústries Culturals i altres òrgans competents.

(05.270.097)



**DEPARTAMENT
D'AGRICULTURA,
RAMADERIA I PESCA****RESOLUCIÓ**

ARP/2971/2005, d'11 d'octubre, per la qual s'atorga una concessió de cultius marins a la societat Cademar, SCCRL, al terme municipal de Deltebre.

Mitjançant la Resolució de 5 de juliol de 2005, la Direcció General de Costes del Ministeri de Medi Ambient ha atorgat a la societat Cademar, SCCRL, una concessió per ocupar béns de domini públic maritimoterrestre al terme municipal de Deltebre, per a la realització del Projecte de parc marisquer.

A instàncies de la societat Cademar, SCCRL, la Direcció General de Pesca i Afers Marítims ha instruït l'expedient per atorgar la concessió esmentada al paràgraf anterior.

D'acord amb el que preveuen la Llei 23/1984, de 25 de juny, de cultius marins; la Llei 1/1986, de 25 de febrer, de pesca marítima de Catalunya; la Llei 22/1988, de 28 de juliol, de costes, i el seu Reglament aprovat mitjançant el Reial decret 1471/1989, d'1 de desembre;

Vista la proposta de la Direcció General de Pesca i Afers Marítims,

RESOLC:**Article únic**

Atorgar una concessió de cultius marins a l'empresa Cademar, SCCRL, per a la realització del Projecte de parc marisquer, en una zona de domini públic maritimoterrestre del terme municipal de Deltebre, d'acord amb les condicions següents:

a) La concessió s'atorga per un període de cinc anys comptat a partir de la data de concessió del domini públic maritimoterrestre, i podrà ser prorrogada a petició dels interessats per terminis d'igual durada fins a un total de vint anys, amb la sol·licitud prèvia de la societat interessada.

b) Les actuacions es realitzaran d'acord amb el projecte denominat Projecte de parc marisquer, subscrit pel senyor Ignasi Salord Osés, llicenciat en ciències biològiques, i el senyor José Blanquet Chavarria, enginyer tècnic agrícola, i visat el 27 de desembre de 2001 pel Col·legi de Biòlegs de Catalunya.

c) El concessionari està obligat a observar els preceptes de la Resolució de 5 de juliol de 2005, de la Direcció General de Costes del Ministeri de Medi Ambient i de la normativa vigent en la matèria.

d) L'atorgament d'aquesta concessió no eximeix el titular de sol·licitar les altres llicències o autoritzacions que calguin.

e) Aquesta concessió s'extingirà quan caduqui la concessió de domini públic atorgada pel Ministeri de Medi Ambient, a més de les causes que preveu la normativa vigent.

Barcelona, 11 d'octubre de 2005

ANTONI SIURANA I ZARAGOZA
Conseller d'Agricultura, Ramaderia i Pesca
(05.276.146)

**DEPARTAMENT
DE TREBALL I INDÚSTRIA****RESOLUCIÓ**

TRI/3786/2004, de 4 de juny, per la qual es disposa el registre i la publicació de l'Acta de modificació del capítol 2 del títol 10 del Conveni col·lectiu de l'empresa Daniel Aguiló Panisello, SA (DAPSA), i de les taules salarials per a l'any 2004 (codi de conveni núm. 4300171).

Vist el text de l'Acta de modificació del capítol 2 del títol 10 del Conveni col·lectiu de l'empresa Daniel Aguiló Panisello, SA (DAPSA), i de les taules salarials per a l'any 2004, subscrit per les parts negociadores en data 17 de març de 2004, i presentat per les mateixes parts el 29 de març de 2004; i d'acord amb el que estableixen l'article 90.2 i 3 del Reial decret legislatiu 1/1995, de 24 de març, pel qual s'aprova el Text refós de la Llei de l'Estatut dels treballadors, i els articles 11.2 i 37.4 de la Llei orgànica 4/1979, de 18 de desembre, de l'Estatut d'autonomia de Catalunya,

RESOLC:

—1 Disposar el registre de l'Acta de modificació del capítol 2 del títol 10 del Conveni col·lectiu de l'empresa Daniel Aguiló Panisello, SA (DAPSA), i de les taules salarials per a l'any 2004 (codi de conveni núm. 4300171), al Registre de convenis dels Serveis Territorials del Departament de Treball i Indústria a les Terres de l'Ebre.

—2 Disposar-ne la publicació al *Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya*.

Notifiqueu aquesta Resolució a la Comissió Negociadora del Conveni col·lectiu.

Tortosa, 4 de juny de 2004

FERMÍ ANDRÉS I MOLINS
Director dels Serveis Territorials
a les Terres de l'Ebre

Traducció del text signat per les parts

ACTA

de modificació del Conveni col·lectiu de l'empresa Daniel Aguiló Panisello, SA (DAPSA), i de les taules salarials per a l'any 2004

Lloc: Planta DAPSA-l'Aldea.

Data: 17 de març de 2004.

Assistents

Per la direcció: Juan Mera, Javier Costa.

Per part del comitè d'empresa: J. Francesc Reverté, Manuel Méndez, Joan Morales, Antonio Recio, Antonio Serrano, Eliseo Ventura, Juan Maqueda, Joan Martí, Rafael Adell, Juan García, Antonio Gallego, Jordi Pujol i Francisco Alba.

Essent les 16.30 hores, en la data i en el lloc anteriorment esmentats, amb l'assistència de les persones i sota la representació que s'ha detallat en l'encapçalament d'aquesta acta, es reuneix la representació social i patronal d'aquesta empresa als seus locals, per tractar-hi els assumptes següents:

Acta d'acord entre la direcció de l'empresa i el comitè d'empresa de modificació del capítol II del Xè Conveni col·lectiu de DAPSA, l'Aldea.

La modificació pactada obeeix a la necessitat d'adequar la confecció de la nòmina actual als diferents conceptes del Conveni Nacional, respectant els conceptes i les quantitats que figuren al nostre Conveni d'empresa.

Tant per al personal de retribució diària, com per al personal de retribució mensual i per cadascun dels coeficients, les quanties corresponents a cada concepte que s'especifica a les taules annexes.

Per a tots els treballadors, i com a condició més beneficiosa, mitjançant aquest acord establiment que tots els conceptes salarials s'incrementaran en el mateix percentatge i la mateixa quantia que per al personal mensual, i es regularitzarà la diferència de la suma total anual, amb el concepte plus d'empresa, del qual es deriva un major increment en tots els altres conceptes, excepte la prima d'assistència.

Clàusula de garantia: durant la vigència de l'actual Conveni, es confeccionaran taules segons el sistema antic, i segons l'aplicació actual, amb la finalitat de poder detectar i corregir qualsevol desviació existent. En el moment de la signatura de la taula provisional i de la taula definitiva de cada any l'empresa en lliurarà una còpia al comitè d'empresa. Així mateix, lliurarà càlculs de simulació (mensual, anual), d'acord amb els dos sistemes esmentats, a un treballador o categoria, a petició del comitè d'empresa quan existeixin dubtes en l'aplicació concreta.

Amb l'objectiu d'evitar qualsevol tipus de perjudici, cap dels conceptes definits en el Conveni serà compensable ni absorbible, ni es podrà congelar, excepte el que es preveu en el paràgraf tercer.

La modificació de la forma de confecció de la nòmina pactada, no ha de significar mai una pèrdua econòmica ni de drets, ni en la percepció de qualsevol prestació i/o dret que se'n derivi de la seguretat social.

El capítol II queda redactat de la forma següent, a partir de l'1 de gener de 2004:

**CAPÍTOL II
Retribucions**

2. Disposicions generals: les retribucions del personal afectat per aquest Conveni estaran constituïdes pel salari base de Conveni i els seus complements, corresponents a la jornada anual.

S'estableix un plus d'empresa per a cada coeficient, que no serà compensable ni absorbible.

2.1. Salari Conveni: l'estructura salarial del personal afectat per aquest Conveni estarà constituïda pels següents conceptes: salari base Conveni, plus lineal Conveni, plus d'empresa Conveni, paga de beneficis, gratificacions extraordinàries (paga de juny i de Nadal), prima d'assistència, antiguitat, nocturnitat i hores extraordinàries.

Tots els conceptes esmentats anteriorment, excepte la prima d'assistència i el plus lineal Conveni, s'aplicaran en funció del coeficient de cada categoria professional.

Es considerarà salari mensual, el que perceben els tècnics i administratius, i es calcularà sobre 30 dies cada mes, abstracció feta del nombre de dies que tinguin.

Es considerarà salari diari el que percep el personal obrer i subaltern.