

ΤΡΑΠΕΖΑ ΝΟΜΙΚΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ: INTRACOM-ΝΟΜΟΣ

ΥΑ ΥΠΠ//2003 / Β-1812 Πιστοποιητικό ΕΛΛ. Ιθαγένειας και Χαρ/σμός ταινιών μυθοπλασίας κλπ. ως Ελλ.

 Μέγεθος Γραμμάτων

Αριθ. ΥΠΠΟ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/198/64287 (ΦΕΚ Β' 1812/5.12.2003)

Καθορισμός διαδικασίας και απαιτούμενων δικαιολογητικών για την χορήγηση πιστοποιητικού Ελληνικής Ιθαγένειας και τον χαρακτηρισμό ταινιών μυθοπλασίας, τεκμηρίωσης και κινουμένων σχεδίων, μεγάλου ή μικρού μήκους, ως Ελληνικών.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Εχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 5 του Ν. 1597/1986 «Προστασία και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης, ενίσχυση της ελληνικής κινηματογραφίας και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 68), όπως τροποποιήθηκαν με τις παραγράφους 1 και 2 του άρθρου 29 του Ν. 1876/1990 «Ελεύθερες συλλογικές διαπραγματεύσεις και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 27) και αντικαταστάθηκαν με την παράγραφο 16 του άρθρου 80 του Ν. 3057/2002 «Τροποποίηση και συμπλήρωση του Ν. 2725/1999, ρύθμιση θεμάτων γπουργείου Πολιτισμού και άλλες διατάξεις».
2. Την παράγραφο 2 του άρθρου 32 του Π.Δ. 191/2003 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ Α' 146).
3. Το ΥΠΠΟ/ΤΜ. ΚΙΝ/ΦΟΥ/666/21.5.2003 έγγραφο του Τμήματος Κινηματογράφου.
4. Τις διατάξεις του άρθρου 29Α του Ν. 1558/1995 (ΦΕΚ Α' 137) όπως αυτό προστέθηκε με το άρθρο 27 του Ν. 2081/1992 (ΦΕΚ Α' 154) και αντικαταστάθηκε με την παράγραφο 2α του άρθρου 1 του Ν. 2469/1997 (ΦΕΚ Α' 38) και το γεγονός, ότι από τις διατάξεις της παρούσης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Ορίζουμε την διαδικασία και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά για την χορήγηση πιστοποιητικού Ελληνικής Ιθαγένειας σε Ελληνικές κινηματογραφικές ταινίες μυθοπλασίας μεγάλου ή μικρού μήκους, τεκμηρίωσης (ντοκυμαντέρ) μεγάλου ή μικρού μήκους και ταινίες κινουμένων σχεδίων, ως εξής:

1) Αίτηση του παραγωγού ή του σκηνοθέτη της ταινίας και σε περίπτωση συμπαραγωγής, ενός τουλάχιστον από τους παραγωγούς, προς την Δ/νση Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων του ΥΠΠΟ, με την οποία ζητείται η χορήγηση πιστοποιητικού Ελληνικής Ιθαγένειας.

2) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/86 με την οποία δηλώνονται:

α) Το ποσοστό της ελληνικής γλώσσας στην ταινία και η διάρκεια σε λεπτά των διαλόγων, σχολίων, κειμένων και αφήγησης στα ελληνικά. Σε περίπτωση ύπαρξης και άλλης ή άλλων γλωσσών στην ταινία, δηλώνονται τα αντίστοιχα ποσοστά και οι αντίστοιχες διάρκειες.

β) Το ονοματεπώνυμο και η εθνικότητα του παραγωγού.

Σε περίπτωση που παραγωγός είναι εταιρεία, θα πρέπει να δηλωθούν η πλήρης επωνυμία της, η έδρα και η ταχυδρομική της διεύθυνση, καθώς και το ονοματεπώνυμο, η εθνικότητα και ο τόπος κατοικίας του νομίμου εκπροσώπου της.

Δηλώνεται επίσης η εθνικότητα των βασικών συντελεστών (σκηνοθέτη, σεναριογράφου, μουσικοσυνθέτη, ηθοποιών που εμφανίζονται σε πρώτους και δεύτερους ρόλους στην ταινία, διευθυντή φωτογραφίας, σκηνογράφου, ενδυματολόγου, τεχνικού προσωπικού, μοντέρ και ηχολήπτη, καθώς και η εθνικότητα του φυσικού ή νομικού προσώπου, στο οποίο ανήκει ο τεχνικός εξοπλισμός, που χρησιμοποιήθηκε για το γύρισμα της ταινίας).

Ειδικότερα, εάν πρόκειται για νομικό πρόσωπο, θα πρέπει να αναγραφεί ο τόπος, που ευρίσκεται η καταστατική έδρα του, καθώς και η εθνικότητα και ο τόπος κατοικίας του νόμιμου εκπροσώπου του.

Επίσης δηλώνεται η χώρα, στην οποία έγιναν η επεξεργασία του ήχου και της εικόνας, η μεταπαραγωγική διαδικασία και τα γυρίσματα της ταινίας.

γ) Σε ό,τι αφορά το σενάριο και την μουσική, πρέπει να δηλώνονται τα εξής:

Εάν το σενάριο της ταινίας αποτελεί ή όχι διασκευή λογοτεχνικού έργου και σε καταφατική περίπτωση δηλώνεται η εθνικότητα του σεναριογράφου.

δ) Στον τομέα της μουσικής δηλώνεται, εάν η μουσική επένδυση της ταινίας συνίσταται αποκλειστικά σε πρωτότυπη μουσική, που είναι έργο Ελληνα μουσικοσυνθέτη, εάν στην ταινία έχει χρησιμοποιηθεί ως μουσική επένδυση έργο Ελληνα συνθέτη, ή συνθέσεις Ελλήνων συνθετών και πρωτότυπη μουσική Ελληνα μουσικοσυνθέτη.

ε) Ειδικά για τις ταινίες τεκμηρίωσης και κινουμένων σχεδίων μεγάλου ή μικρού μήκους εκτός από τα παραπάνω δηλώνονται και τα εξής:

Για τις ταινίες τεκμηρίωσης:

Εάν υπάρχει επιστημονικός ή άλλος ειδικός σύμβουλος, η εθνικότητά του.

Για τις ταινίες κινουμένων σχεδίων:

Η εθνικότητα των ηθοποιών που αποδίδουν τις φωνές των πρώτων ρόλων, του δημιουργού εμψυχωτή (animator), του καλλιτεχνικού διευθυντή (artdirector), του δημιουργού σκηνοθέτη (layout supervisor), η χώρα όπου παρήχθη η ταινία και σε περίπτωση που η παραγωγή της έγινε σε διαφορετικές χώρες, γράφονται τα αντίστοιχα ποσοστά παραγωγής.

Σε περίπτωση αμφιβολίας ή αμφισβήτησης των δηλωθέντων στοιχείων η Δ/νση Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων του ΥΠΠΟ διαβιβάζει τα σχετικά δικαιολογητικά στο Γνωμοδοτικό Συμβούλιο Κινηματογραφίας, το οποίο και γνωμοδοτεί σχετικά μετά την παρακολούθηση της ταινίας σε VHS για την χορήγηση ή όχι του πιστοποιητικού Ελληνικής Ιθαγένειας στην ταινία.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 17 Νοεμβρίου 2003

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ